

6. Textilművészeti Triennále

Felhívás

A Kulturális Alapítvány a Textilművészetért és a SAVARIA MHV MÚZEUM - SZOMBATHELYI KÉPTÁR 2018 június vége és október vége között megrendezi a 6. Textilművészeti Triennálét a Képtárban.

Téma: „elmozdulás”

Elmozdulás, avagy elmozdulás a holtpontról: és máris megnyílik valami kis remény. A holtpont olyan megmerevedett helyzet vagy állapot, amelyről, amelyből az elmozdulással rugaszkodhatunk és távolodhatunk el. Az oly gyönyörű és kifejező magyar nyelv hidegen, keményen koppanó holtpont-kifejezése mellett lágyan, puhán szólal meg az elmozdulás-fogalom meghatározása, amely mintha már hangzásával, atmoszférájával is jelezné a változások korszakának nyitányát, bekövetkeztét. Az elmozdulás az egyensúlyi helyzetből való kibillenés, a kilépés fogalmi jegye is. A mozdulatlanság, a bénultság, a látszatszerű változatlanság és állandóság helyzetében és állapotában gyökeresen új szituációt, minőségileg új konstellációt teremtő jelenség vagy tényező az elmozdulás-indukátor. Ha felismerjük jelentőségét, akkor egyúttal tudatosítanunk kell azt is, hogy az elmozdulásra, az elmozdulásokra állandóan, folyamatosan szükségünk van, vagyis ez egy nélkülözhetetlen tényező: a dolgok – azon túlmenően, hogy általa hirtelen más megvilágításba kerülnek – egyszerűen nem működnek nélküle. És ne feledjük azt sem, hogy ha már nincs remény a dolgok elmozdulására, akkor mi magunk is elmozdulhatunk. (Milyen fontos fotóművészeti toposz a digitális és elektronikus korszakot megelőzően oly gyakran rögzült, a hol a képet készítő, hol a képen szereplők „közreműködése” révén elmozdult, bemozdult kép, amely sokszor többet sűrít a megjelenítettből, mint a kristálytiszta felvétel.) És ha a merev, fásult szférákból akár a valóság, akár a képek világában átlépünk a mozgás tartományába, akkor se veszítsük el éberségünket: az állandó, a folytonos mozgás elandalító, monoton, unalmas ismétlődésekkel terhelt állapotában is roppant nagy szükség van – az esetenként kisebb, szinte észrevehetetlen, máskor meg a nagyfokú, radikális – elmozdulásokra.

Wehner Tibor

Olyan művek létrehozását várjuk a művésztől, amelyek e témákat, fogalmakat, élethelyzeteket és jelenségeket járják körül.

A zsűri csak olyan műveket fogad el a kiállításra, amelyek 2015 és 2018 között jöttek létre: a fenti gondolatkörhöz kapcsolódnak, vagy kifejezetten erre a témára készültek.

Részvételre a meghirdetett 5 kategóriában pályázhatnak a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete (MAOE), Magyar Képző és Iparművészek Szövetsége (MKISZ), Fiatal Iparművészek Stúdiója Egyesület (FISE) tagjai, a művészeti felsőoktatási intézmények hallgatói, akik e témakörben érdekeltek, és akik olyan művet hoznak létre, amely utal a textil tulajdonságaira vagy gondolatait a textil nyelvén, fogalmazza meg.

A felhívást a www.netlevel.hu, a MAOE honlapján és a Szombathelyi Képtár honlapján tesszük közzé.

FAL- és TÉRTEXTIL kategória

Minden művész egy alkotással pályázhat.

Méret: A kész mű maximális mérete – a Szombathelyi Képtár adottságai miatt – nem haladhatja meg a **300 x 300** centimétert, háromdimenziós munkák esetén **300 x 300 x 300** centimétert.

Anyag, és technikai korlátozás nincs.

A kiállításra kerülő műveket a szakmai zsűri fotók alapján válogatja, amelyet CD-én kérünk beküldeni.

A CD-nek tartalmazni kell az alábbiakat:

-3 db műtárgyfotó: egy-egy felvétel 2 jellemző oldalról és egy részlet

-1 db fotón a méreteket jelezni szükséges

A digitális **profi fotót** semleges háttérrel, a katalógus számára alkalmas minőségben kérjük.

Egy fotó **minimális** mérete 15 x 30 cm, felbontása 300 dpi, **JPG formátum**

-1 db **portréfotó a művészről:** max 10 cm x 10 cm méretben 300 dpi felbontásban, JPEG formátum

-személyes adatok

kérjük az adatokat az alábbi sorrendben megadni

név

születési évszám, hely

lakcím

telefon, fax

e-mail, honlap

iskolai végzettség, az intézmény és diploma megjelölésével,
a legfontosabb **10** kiállítás

díjak

Más kép, szöveg ne legyen a CD-én!

A kiállításához katalógus készül, amelyben csak azokat a műveket áll módunkban szerepeltetni, amelyekről megfelelő (a fentiekben leírt méretű és felbontású) digitális fotó érkezik.

Minden kategóriában külön - külön CD-t kell beadni, a CD-re kívülről is rá kell írni a pályázandó kategóriát és a pályázó nevét.

A beérkezési határidő: 2018 február 15. 17 óra.

A CD beküldhető postán : MKISZ 1364 Budapest Pf. 51

vagy

beadható személyesen: Budapest 1061 MKISZ Andrássy út 6.

hétfőtől csütörtökig 10 és 17 óra között

A kiállításra kerülő műveket szakmai zsűri válogatja. **A zsűri döntése nem fellebbezhető meg!**

A zsűri döntéséről és az elfogadott kész munkák budapesti beadási időpontjáról, helyéről az érintett művészek értesítést kapnak. Az elfogadott munkákat a szervezők, szállítatják Budapestről Szombathelyre. A kész munkákat csomagolva, szállításra kész állapotban kell beadni, a várható időpont **2018. május.**

A kiállításra el nem fogadott munkák CD-it nem áll módunkban tárolni; visszaadásuk a zsűrit követő napokban történik, a későbbi személyes tájékoztatás szerint.

TEXTILDESIGN kategória

Pályázni lehet csoportosan vagy egyénileg, egy alkotással. (egy műnek számít 3-5 **darabos** öltözékcsalád, vagy mintacsalád vagy termékcsalád).

Beadható:

Kézműves technikával kivitelezett egyedi darabok: lakástextil, öltözék, öltözék kiegészítő tárgyak.

Kis szériás vagy sorozatgyártásra alkalmas prototípusok: lakástextil, öltözék, öltözék kiegészítő tárgyak.

Méret: A beadott művek a 300cm x 300 centimétert nem haladhatják meg.

Technikai korlátozás nincs.

A kiállításra kerülő műveket a szakmai zsűri fotók alapján válogatja, amelyet CD-én kérünk beküldeni.

A CD-nek tartalmazni kell az alábbiakat:

-3 db műtárgyfotó: egy-egy felvétel 2 jellemző oldalról és egy részlet

-1 db fotón a méreteket jelezni szükséges

A digitális **profi fotót** semleges háttérrel, a katalógus számára alkalmas minőségben kérjük

Egy fotó **minimális** mérete 15 x 30 cm felbontása 300 dpi, **JPG formátum**

-1 db **portréfotó a művészről:** max 10 cm x 10 cm méretben 300 dpi felbontásban, JPG formátum

-személyes adatok

kérjük az adatokat az alábbi sorrendben megadni

név

születési évszám, hely

lakcím

telefon, fax

e-mail, honlap

iskolai végzettség, az intézmény és diploma megjelölésével,

a legfontosabb **10** kiállítás

díjak

Más kép, szöveg ne legyen a CD-én!

A kiállításra kerülő műveket szakmai zsűri válogatja. **A zsűri döntése nem fellebbezhető meg!**
A kiállításra kerülő műveket csak azokat a műveket áll módunkban szerepeltetni, amelyekről megfelelő (a fentiekben leírt méretű és felbontású) digitális fotó érkezik.

Minden kategóriában külön - külön CD-t kell beadni, a CD-re kívülről is rá kell írni a pályázandó kategóriát és a pályázó nevét.

A beérkezési határidő 2018 február 15 . 17 óra.

A CD beküldhető postán : MKISZ 1364 Budapest Pf. 51

vagy

beadható személyesen: Budapest 1061 MKISZ Andrássy út 6.

hétfőtől csütörtökig 10 és 17 óra között

A kiállításra kerülő műveket szakmai zsűri válogatja. **A zsűri döntése nem fellebbezhető meg!**

A zsűri döntéséről és az elfogadott kész munkák budapesti beadási időpontjáról, helyéről az érintett művészek értesítést kapnak. Az elfogadott munkákat a szervezők szállítatják Budapestről Szombathelyre A kész munkákat csomagolva, szállításra kész állapotban kell beadni, a várható időpont **2018. május.**

A kiállításra el nem fogadott munkák CD-it nem áll módunkban tárolni; visszaadásuk a zsűrit követő napokban történik, a későbbi személyes tájékoztatás szerint.

MINIATÚRTEXTIL nemzetközi kategória

Minden művész egy alkotással pályázhat.

Méret: A kész mű maximális mérete 20 cm x 20 cm x 20 centiméter.

Anyag, és technikai korlátozás nincs.

A kiállításra kerülő műveket a szakmai zsűri fotók alapján válogatja, amelyet CD-én kérünk beküldeni.

A CD-nek tartalmazni kell az alábbiakat:

-3 db műtárgyfotó: egy-egy felvétel 2 jellemző oldalról és egy részlet

-1 db fotón a méreteket jelezni szükséges

A digitális **profi fotót** semleges háttérrel, a katalógus számára alkalmas minőségben kérjük.

Egy fotó **minimális** mérete 15 x 30 cm felbontása 300 dpi, **JPG formátum**

-1 db **portréfotó a művészeiről:** max 10 cm x 10 cm méretben 300 dpi felbontásban, JPG formátum

-személyes adatok

kérjük az adatokat az alábbi sorrendben megadni

név

születési évszám, hely

lakcím

telefon, fax

e-mail, honlap

iskolai végzettség, az intézmény és diploma megjelölésével,

a legfontosabb **10** kiállítás

díjak

Más kép, szöveg ne legyen a CD-én!

A kiállításához katalógus készül, amelyben csak azokat a műveket áll módunkban szerepeltetni, amelyekről megfelelő (a fentiekben leírt méretű és felbontású) digitális fotó érkezik.

Minden kategóriában külön - külön CD-t kell beadni, a CD-re kívülről is rá kell írni a pályázandó kategóriát és a pályázó nevét.

A kiállításra kerülő műveket szakmai zsűri válogatja. **A zsűri döntése nem fellebbezhető meg!**

A zsűri döntéséről és az elfogadott kész munkák beadási időpontjáról, helyéről az érintett művészek értesítést kapnak.

A CD beérkezési határideje 2018. január 19.

postacím: Szombathelyi Képtár Textilgyűjtemény

9700 Szombathely

Rákóczi út 12.

ZÁSZLÓ nemzetközi kategória

Minden művész egy alkotással pályázhat.

A kész mű mérete **100cm x 300 centiméter.**

Anyag: kizárólagosan kültérre alkalmas, időjárás-tűrő anyag

Technikai korlátozás nincs.

A kiállításra kerülő műveket a szakmai zsűri fotók alapján válogatja, amelyet CD-én kérünk beküldeni.

A CD-nek tartalmazni kell az alábbiakat:

-3 db műtárgyfotó: egy-egy felvétel 2 jellemző oldalról és egy részlet

-1 db fotón a méreteket jelezni szükséges

A digitális profi fotót semleges háttérrel, a katalógus számára alkalmas minőségben kérjük.

Egy fotó **minimális** mérete 15 x 30 cm felbontása 300 dpi, **JPG formátum**

-1 db portréfotó a művésről: max 10 cm x 10 cm méretben 300 dpi felbontásban, **JPG formátum**

-személyes adatok

kérjük az adatokat az alábbi sorrendben megadni

név

születési évszám, hely

lakcím

telefon, fax

e-mail, honlap

iskolai végzettség, az intézmény és diploma megjelölésével,

a legfontosabb **10** kiállítás

díjak

Más kép, szöveg ne legyen a CD-én!

A kiállításához katalógus készül, amelyben csak azokat a műveket áll módunkban szerepeltetni, amelyekről megfelelő (a fentiekben leírt méretű és felbontású) digitális fotó érkezik.

Minden kategóriában külön - külön CD-t kell beadni, a CD-re kívülről is rá kell írni a pályázandó kategóriát és a pályázó nevét.

A kiállításra kerülő műveket szakmai zsűri válogatja. **A zsűri döntése nem fellebbezhető meg!**

A zsűri döntéséről és az elfogadott kész munkák beadási időpontjáról, helyéről az érintett művészek értesítést kapnak.

A CD beérkezési határideje 2018. január 19.

postacím :Szombathelyi Képtár Textilgyűjtemény

9700 Szombathely

Rákóczi út 12.

SZALAG nemzetközi kategória

Minden művész egy alkotással pályázhat.

A kész mű **maximális mérete 20 cm x végtelen (azonban 200 cm-nél nem rövidebb!)**

Anyag, és technikai korlátozás nincs.

A kiállításra kerülő műveket a szakmai zsűri fotók alapján válogatja, amelyet CD-én kérünk beküldeni.

A CD-nek tartalmazni kell az alábbiakat:

-3 db műtárgyfotó: egy-egy felvétel 2 jellemző oldalról és egy részlet

-1 db fotón a méreteket jelezni szükséges

A digitális **profi fotót** semleges háttérrel, a katalógus számára alkalmas minőségben kérjük.

Egy fotó **minimális** mérete 15 x 30 cm felbontása 300 dpi, **JPG formátum**

-1 db portréfotó a művésről: max 10 cm x 10 cm méretben 300 dpi felbontásban, **JPG formátum**

-személyes adatok

kérjük az adatokat az alábbi sorrendben megadni

név
születési évszám, hely
lakcím
telefon, fax
e-mail, honlap
iskolai végzettség, az intézmény és diploma megjelölésével,
a legfontosabb **10** kiállítás
díjak

Más kép, szöveg ne legyen a CD-én!

A kiállításához katalógus készül, amelyben csak azokat a műveket áll módunkban szerepeltetni, amelyekről megfelelő (a fentiekben leírt méretű és felbontású) digitális fotó érkezik.

Minden Kategóriában külön - külön CD-t kell beadni, a CD-re kívülről is rá kell írni a pályázandó kategóriát és a pályázó nevét.

A kiállításra kerülő műveket szakmai zsűri válogatja. **A zsűri döntése nem fellebbezhető meg!**

A zsűri döntéséről és az elfogadott kész munkák beadási időpontjáról, helyéről az érintett művészek értesítést kapnak.

A CD beérkezése 2018. január 19.

**postacím: Szombathelyi Képtár Textilgyűjtemény
9700 Szombathely
Rákóczi út 12.**

Budapest, 2017.02.07.

Cebula Anna
igazgató
Szombathelyi Képtár

Csapláros Andrea
igazgató
Savaria MHV Múzeum

Sárváry Katalin
elnök
Kulturális Alapítvány a Textilművészetért